

### Délégués Festival (3)

Contraintes théoriques	Aucune.
En pratique, il est conseillé	D'être membre du comité festival et d'avoir déjà aidé activement à l'organisation d'une édition. Petit plus : être intéressé par le monde du Folklore étudiantin.
Description du ROI	Les délégués Festival organisent le Festival Belge de la Chanson Estudiantine pendant la période folklorique.

#### **Description:**

*Le poste Festival se fait en trio voire en quatuor (cooptations). Ce n'est pas un poste avec beaucoup de libertés étant donné que la structure de l'évènement ne varie pas énormément d'année en année. Le Festival a généralement lieu le vendredi de la semaine du 11 novembre (ou jeudi si le vendredi est férié).*

*En bref, organiser un Festival c'est :*

- Recherche de sponsors et de subsides (élaboration d'un dossier de sponsoring...)
- Réalisation et présentation d'un cahier des charges pour les autorités de l'ULB.
- Organisation d'un cantus Festival
- Organisation d'éliminatoires
- Organisation d'un Rallye-Cafés
- Organisation du Festival lui-même
- Organisation d'une remise des prix
- Gestion d'un groupe (Comité Festival)

#### **Petites remarques (-):**

- *Le Festival demande énormément de temps et de travail. La majorité du boulot démarre fin mai et se termine grosso modo après le Festival. C'est presque un job à temps plein les 2 semaines précédant l'évènement.*
- *Enormément d'évènements autres que la soirée du Festival sont à organiser. Il s'agit donc d'être fort disponible lors du 1<sup>er</sup> quadrimestre.*
- *Il faut penser à énormément de choses à l'avance et donc savoir gérer son temps.*

#### **Choses chouettes(+):**

*Développement de compétences non abordées au cours de tes études :*

- Gestion d'une équipe
- Gestion du stress
- Gestion d'un budget
- Contacts avec des services administratifs
- Contacts avec des anciennes personnes très impliquées dans le folklore étudiantin (et particulièrement les chansons étudiantines)
- Recherche de sponsors

#### **Pour l'année prochaine** (les anciens délégués seront toujours présents pour t'aider)

- Continuer sur la lancée des années précédentes
- Améliorer les dossiers de sponsoring et technique
- Améliorer la gestion d'un comité festival
- Eventuellement trouver un autre endroit pour les années à venir (Janson trop petit et surtout peut-être bientôt rénové)